

CORSO di TECNICO DEL RESTAURO DI BENI CULTURALI
Strumenti musicali della liuteria classica a pizzico e archetteria

Destinatari - max. 8 partecipanti – età dai 16 ai 29 anni compiuti alla data del 26/02/2019

Requisiti di accesso:

- Diploma di istruzione secondaria superiore ovvero qualifica almeno triennale anche del sistema di istruzione e formazione professionale già conseguito alla data del 26/02/2019
- Residenti o domiciliati in Regione Lombardia
- Disoccupato (in base a quanto previsto dall'articolo 19 del D.Lgs. n°150/2015)

Figura professionale – Il Tecnico del restauro di beni culturali collabora con il restauratore eseguendo, con autonomia decisionale strettamente afferente alle proprie competenze tecniche, determinate azioni dirette ed indirette per limitare i processi di degrado dei beni ed assicurarne la conservazione, operazioni di cui garantisce la corretta esecuzione secondo le indicazioni metodologiche ed operative e sotto la direzione ed il controllo diretto del restauratore.

Durata del corso - Il Corso ha durata triennale. Il monte ore annuo è pari a 900 ore e il 30% del monte ore triennale sarà destinato ad attività di tirocinio formativo. La certificazione rilasciata al termine del percorso consiste in un attestato di competenze di tecnico del restauro di beni culturali ai sensi del D.M. n. 86/2009 con l'indicazione dell'indirizzo specifico di riferimento del percorso. Tale attestazione è valida su tutto il territorio nazionale e consente l'iscrizione nell'elenco nazionale dei Tecnici del Restauro di beni culturali redatto a livello nazionale dal Ministero dei beni culturali. Ai fini del rilascio del certificato è previsto l'obbligo di frequenza per almeno il 75 % delle ore di ogni singola annualità.

Struttura del Corso – Il corso è strutturato in base allo standard formativo e professionale del tecnico del restauro di cui all'art. 2, comma 2, del D.M. del 26 Maggio 2009, n. 86 e del D.D.U.O. 15/02/2013 n° 1228. Almeno il 60% del monte ore complessivo verrà destinato ad attività pratiche. Almeno il 60% delle attività tecnico didattiche verrà svolta su manufatti qualificabili come beni culturali ai sensi del Codice dei Beni Culturali. Le lezioni e le attività verranno svolte da docenti universitari, esperti e professionisti del settore. Verranno riconosciuti, su espressa richiesta, crediti formativi universitari coerenti con la programmazione didattica del corso.

Quota di iscrizione – La quota di partecipazione annua è fissata in Euro 1.000,00

Tempistica - Il corso inizierà entro Settembre 2019 e si concluderà con gli esami finali entro il 31 dicembre 2021. Le lezioni si svolgeranno dal lunedì al venerdì con una frequenza di circa 30 ore settimanali.

Sede di svolgimento – Laboratorio di intaglio e lavorazione del legno presso Cr.Forma Azienda Speciale della Provincia di Cremona, Via Cesari, 7 – Cremona,; Laboratorio di Diagnostica applicata ai Beni Culturali presso Palazzo Fodri, Corso Matteotti, 17.

Esame - Al termine del percorso formativo triennale è prevista una prova di accertamento finale.

Modalità di iscrizione al Corso - La domanda di iscrizione al Corso, completa di Curriculum vitae in formato europeo e copia della carta d'identità e codice fiscale, dovrà pervenire debitamente compilata e sottoscritta a Cr.Forma con una delle seguenti modalità:

- a) consegna a mano presso l'Ufficio Protocollo della sede legale di Cr.Forma - Via Cesari, 7 – Cremona – (negli orari di apertura al pubblico dal lunedì al giovedì dalle 8.30 alle 12.30 e dalle 14.30 alle 16.30, il venerdì dalle 8.00 alle 13.00).
- b) invio a mezzo posta indirizzata a Cr.Forma – Azienda Speciale della Provincia di Cremona - Ufficio Protocollo - Via Cesari, 7 – 26100 Cremona
- c) invio a mezzo di P.E.C., esclusivamente da casella di posta elettronica certificata, al seguente indirizzo P.E.C.: crforma@pec.it. Si ricorda che non è possibile utilizzare la posta certificata [CEC PAC \(gov.it\)](mailto:CEC_PAC@gov.it) per le comunicazioni a Cr.Forma.

La modulistica è scaricabile dal sito www.crforma.it sezione "Area Restauro Beni Culturali". Per informazioni - Tel. 0372/403441 - 445 - E-mail: segreteriarestauro@crforma.it

Ammissione al Corso – L'ammissione al corso sarà comunicata dalla Commissione incaricata di verificare il possesso dei requisiti di accesso. Nel caso in cui pervenissero a Cr.Forma più 10 richieste di ammissione, sarà effettuata apposita selezione, finalizzata a verificare la motivazione alla partecipazione tramite colloquio individuale.